

# VOYAGE AU CAMBODGE

9 mars au 21 mars 2017

*A la découverte des villages lacustres et des temples d'Angkor.*

Paris / Singapour / Phnom Penh.



Jeudi 9 mars / Vendredi 10 mars.

Après un vol de plusieurs heures à bord d'un Airbus A380 nous arrivons avec, un peu de retard, à Singapour. Nous sommes accueillis à l'aéroport de Phnom Penh par notre guide Cambodgienne « Sokyda » pour la collecte des passeports et des photos pour l'obtention des Visas.

Nous découvrons notre car et notre chauffeur qui nous conduira pendant tout le circuit sauf évidemment en dehors des traversés et des visites des villages flottants.

Nous arrivons après ce très long périple à notre hôtel « Le Cardamom » où nous retrouvons nos passeports enrichis du Visa Cambodgien. Juste le temps de prendre une douche et de se changer pour un déjeuner avant la découverte de la ville.



Le car nous dépose à la place de l'indépendance pour prendre place dans des cyclo-pousses, au milieu d'une circulation échevelée, qui nous déposent devant le quai d'embarquement des bateaux « mouches » locaux pour une croisière sur le fleuve Tonlé Sap pour une au confluant des fleuves Mékong, Tonlé Sap et Tonlé Bassac.

## Photos de la croisière sur le Mékong.

Embarquement des derniers voyageurs.



Découverte du fleuve Mékong.



## Samedi 11 mars : Visite des temples.



Ce premier temple récent surprend le visiteur par la présence des vestiges d'un ancien temple au milieu de l'enceinte.



Puis la guide nous présente une première famille qui exploite un fruit de palmier. Toutes les personnes y compris de tout jeunes enfants cherchent en échange d'une pièce de monnaie de vendre leur produit.



Le deuxième temple de l'époque préangkorienne, bâtit avec des roches calcaire sera une première évocation de ce qui nous attend dans l'étape de Siem Reap et du fameux temple d'Angkor Vat.

Cette visite s'achève avec la première photo du groupe prise par notre guide Sokyda.



Musée national avec une visite commentée par une guide enthousiaste avec une foule d'anecdotes sur le changement de la forme des divers statuts des différents dieux (Shiva, Brama, Bouddha et Vishnou) et d'autres personnages importants de la mythologie Cambodgienne.



Nous abordons en cette fin de journée le Musée Tuol Sleng, connu aussi sous le nom de prison S 21. Le bâtiment qui était auparavant un lycée, fut transformé en 1975, par les khmers rouges, en un centre de détention et de torture qui hélas ressemblait tristement aux centres de déportation connus en Europe au cours de la deuxième guerre mondiale.



Dimanche 12 mars : Phnom Penh/Battambang. Trois grandes étapes nous attendent pour ce long périple de près de 300 km.



Nous quittons l'hôtel Cardamom et Phnom Penh avec tous nos bagages pour une longue étape qui nous conduit vers Battambang. Comme vous pouvez le découvrir sur le plan ci-contre il y a une première étape en bateau sur le lac Tonlé Sap.

### Kampong Chhnang

Le car fait un arrêt sur le plus grand port de pêche du lac Tonlé Sap dont les eaux les plus poissonneuses de la péninsule Indochinoise permettent à une grande majorité des habitants de ces villages lacustres de faire vivre modestement leur famille.



Embarquement sur des barques traditionnelles pour découvrir le village flottant de Kampong Loung authentique car encore peu fréquenté des touristes.



Premières maisons flottantes posées sur des bambous pour assurer leur flottaison.



Passage d'une barque typique du Lac avec un moteur posé à l'arrière sur un pivot : c'est le moyen de liaison pour le village vers l'extérieur.



Marchand de fruits et légumes passant de maison en maison pour proposer sa marchandise.



Eh oui ! une station d'essence présente sur le lac car indispensable pour le déplacement des petits bateaux.

## Pursal.



Les Cambodgiens sont très croyants à leur mythologie avec les dieux connus comme Shiva, Brama, Vishnou et Bouda et autres sont matérialisés par de splendides statues. C'est le travail réalisé dans ce village de Pursla aujourd'hui célèbre pour ses sculpteurs de pierres. Les produits sont proposés à l'exportation dans le monde entier. Les conditions de travail sont loin de nos critères, mais le résultat des travaux est incontestablement « magnifique ».

## **Au pied de la grotte du Phnom Sampeou**

Nous sommes, avec tous ces arrêts forts intéressants, en retard par rapport à notre programme. Sokyda décide un changement qui s'avère très judicieux :remplacement du coucher de soleil, de la colline de Phnom Banon sur la ville, par l'incroyable spectacle d'envol de près de 6,5 millions de chauves-souris !



A la fin du formidable spectacle Sokyda propose, en passant devant une marchande d'insectes grillés, de faire un test de goût ; seuls DEUX participants (Nicolas et Laurent) acceptent ....et constatent que finalement cela avait un goût de ships ☺.

### Lundi 13 mars : Battambang et ses environs.



Route le long de la rivière Sangker pour atteindre la pagode **Vat Slaket**



Visite d'une fabrique de galettes de riz avec la présence d'une jolie petite fille☺.



### **Le temple Ek Phnom**



La visite de ce temple nous a permis de rentrer en contact avec une école pour réaliser notre toute première distribution de stylos. C'était un des souhaits de Micheline qui n'a pas eu l'opportunité de faire ce voyage.



Arrêt sur un **marché local** pour découvrir les fruits et légumes cultivés dans la région. Une variété inconnue en Europe et que nous découvrons à chaque déjeuner ou dîner accompagnée d'épices souvent relevées. Seule la présentation des morceaux de viande coupe réellement tout envie d'en manger (à l'air libre sous 35°) ☺..



Maison d'architecture coloniale, face au marché couvert de Battambang, transformé en hôtel pour accueillir les nombreux touristes qui désir découvrir le Cambodge avec une certaine nostalgie.

Retour en ville pour un déjeuner dans un restaurant d'architecture coloniale avec une directrice française. Elle nous accueille avec plaisir et nous indique le plan ci-contre de l'Indochine Française.

La salle à manger a été préservée des conflits qui ont, hélas, détruit de nombreux bâtiments de la région.



Puis visite de la ville avec le **Palais du Gouverneur**,



Arrivée du groupe avec le car avec une bonne température de plus de 35°.

L'entrée du Palais



Hélas le Palais était fermé et nous n'avons pas eu l'opportunité de visiter les belles salles coloniales ainsi que le musée avec de nombreux éléments de l'époque de la présence Française dans cette région.

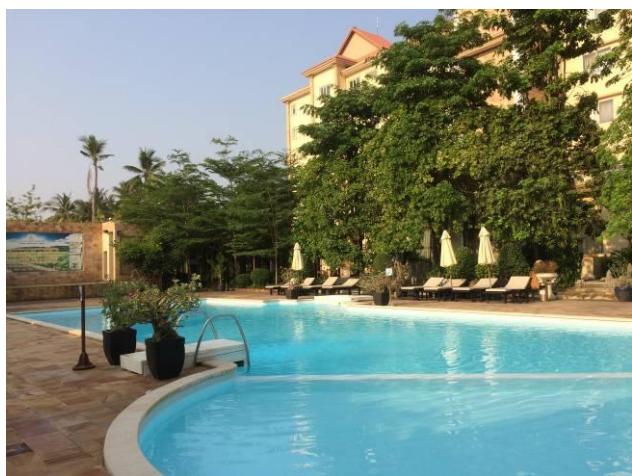
## Le Bambou train : à la découverte de sensations fortes avec.



Ce pseudo train, vestiges des périodes de collecte de la canne à sucre, est exploité en train touristiques dont le confort est absolument inconnu, mais il distille des sensations fortes. Au terme du parcours aller nous arrivons en plein milieu des champs, avec là, plus de quatre petites boutiques « souvenirs » qui ont été prises d'assaut pour les T-shirts estampillés « Bamboo Train ».



## Mardi 14 mars : Battambang – Lac Tonlé Sap – Siem Reap



Nous quittons avec des regrets notre hôtel de Battambang pour sa très belle piscine que nous n'avons pas eu hélas le temps de faire au moins une longueur dans cette belle eau limpide ....dommage !



### *En route vers Siem Reap :*

Le programme initial comportait un parcours en bateau depuis la ville de Battambang, or le niveau de l'eau de la rivière Sangker était trop bas pour une possible navigation. C'est avec des véhicules 4x4 que nous quittons notre hôtel (sans oublier les masques pour se protéger de l'importante poussière dégagée sur une piste surchauffée). Martine, en t-shirt jaune sur la photo a fait la quasi-totalité du voyage debout : c'est un peu ça l'aventure !



Arrivée sur un bras du fleuve accessible avec son niveau d'eau pour une navigation sans trop de surprises avec le fond oui mais pas avec les algues qui nous ont souvent stoppés.

Nous laissons derrière nous les 3 voitures qui nous ont conduits au travers du lit vide transformé en véritable piste africaine.

Embarquement sur notre bateau qui nous mènera jusqu'au port de Siem Reap avec une longue traversée du lac. Mais avant d'arriver au niveau du lac nous avons une distribution de plateaux repas réalisée par notre guide avec au choix des boissons eau minérale ou bière.

Navigation sur la rivière Sangker, à travers des paysages préservés et des scènes de la vie quotidienne des cités lacustres.



Petite particularité du bateau avec un poste de pilotage construit avec un tableau de bord d'une voiture de marque Honda ; c'est le côté inventif de cette population qui dispose de faibles moyens. Nous avions certes des inquiétudes au départ de faire une traversée de plusieurs kilomètres avec ce bateau, mais nous sommes arrivés sans encombres.

En cours de navigation, arrêt au **village de Bak Prier** pour la **visite de la pagode Cheur Khmao**.



Continuation de la navigation sur le lac Tonlé Sap, et découverte des **maisons flottantes du village de Chhong Kheas**.



Enfin arrivée au City River Hôtel pour 4 nuits.



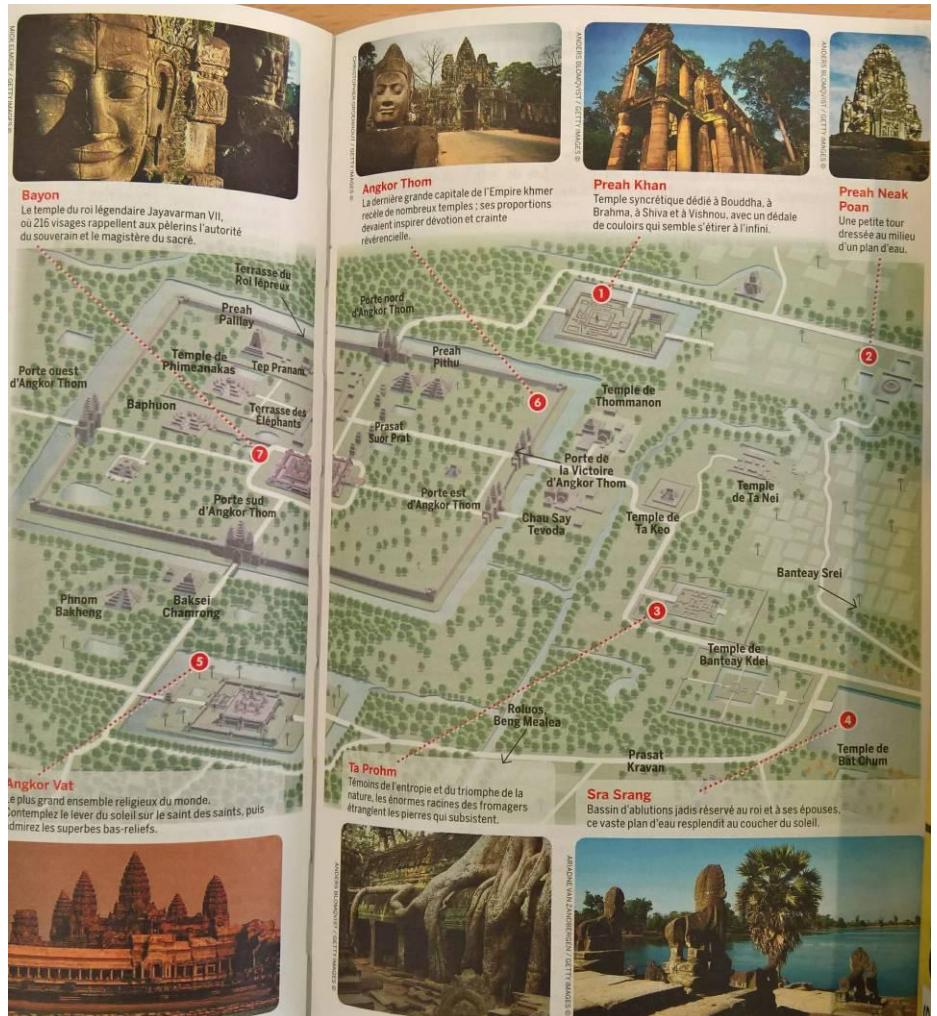
Dîner au « Café Indochine ».



## Mercredi 15 / 16 mars : Grand circuit des temples

Nous abordons le cœur de l'histoire la plus importante du Cambodge avec le site de Siem Reap qui recouvre un espace de plusieurs kilomètres.

**Un peu d'histoire :** le nom **Angkor Thom** recouvre la cité royale construite par le roi Jayavarman VII (qui régna probablement de 1181 à 1220), roi Bouddhiste de l'Empire khmer, à la fin du XII<sup>e</sup> siècle et au début du XIII<sup>e</sup> siècle, après la conquête et la destruction d'Angkor par les Chams. Son nom actuel, Angkor Thom, signifie « la grande cité » ; son nom Sanskrit était *Mahānagara*. Cette œuvre est le témoin de la grandeur de l'empire. Cette cité se situe à environ deux kilomètres de la rive droite du lac Tolé Sap.



La photo ci-dessus donne la cartographie du site avec pour chaque temple la photo correspondante.

Voici en image certains temples (briques, pierres et pierres envahies par la nature) :



Premier temple Pre Rup construit entièrement en briques avec une forte érosion des sommets mais qui conserve sur certaines parties de très belles sculptures



Le temple suivant Preah Khan est littéralement envahi de façon encore plus spectaculaire avec des racines diverses verticales et horizontales !

## Vendredi 17 mars : Le joyau d'Angkor Thom c'est le temple d'Angkor Vat.

Ce temple est à lui seul la principale destination des nombreux touristes du monde entier. C'est certainement pour cette raison que la ville de Siem Reap dispose d'un aéroport. Les touristes asiatiques, principalement, font le voyage en avion et passent 3 à 4 jours avec le forfait proposé par le Musée National d'Angkor.



Une magnifique fresque de plusieurs dizaines de mètres donne une lecture très détaillée des conquêtes du roi Jayavarman VII avec de très nombreuses références à la mythologie de la bataille entre les génies et les démons.

La visite s'achève avec une photo de groupe pour immortaliser le passage des participants au voyage Cambodge de l'Association.



## Samedi 18 mars : Siem Reap journée sans « Temples »

Cette journée est consacrée à notre complément information sur les manufactures Cambodgiennes avec :  
Le Musée National.



Les statuts de Bouddha ont été photographiées « sans autorisation » pour vous permettre d'admirer les différentes représentations de l'époque Hindouiste/Bouddhiste et l'époque 100% Bouddhiste.

Visite d'une école à caractère humanitaire dirigée par une française qui nous a offert un accueil chaleureux et instructifs.



Cette personne nous a consacré beaucoup de temps pour nous faire comprendre l'extrême difficulté à scolariser et à éduquer cette jeune population. Le premier groupe est composé de jeunes enfants, dont un de 6 ans, pour accompagner, à l'aide d'instruments de musique locaux, les jeunes danseuses.



Ces mêmes jeunes filles consacrent plusieurs heures pour la réalisation des costumes de danse et ce seul morceau de broderie représente plus de 6 mois de travail.

## Dimanche 19 mars : Siem-Reap / Phnom Penh

Nous quittons avec un peu de regret cette ville de Siem-Reap. Sur la route, visite d'un **village de minorités**.



Arrêt à l'ancien **pont en pierre de Spean Prapo**, long d'environ 80 mètres, avec ses voûtes à encorbellement, et ses **garde-corps ornés de Nagas**.

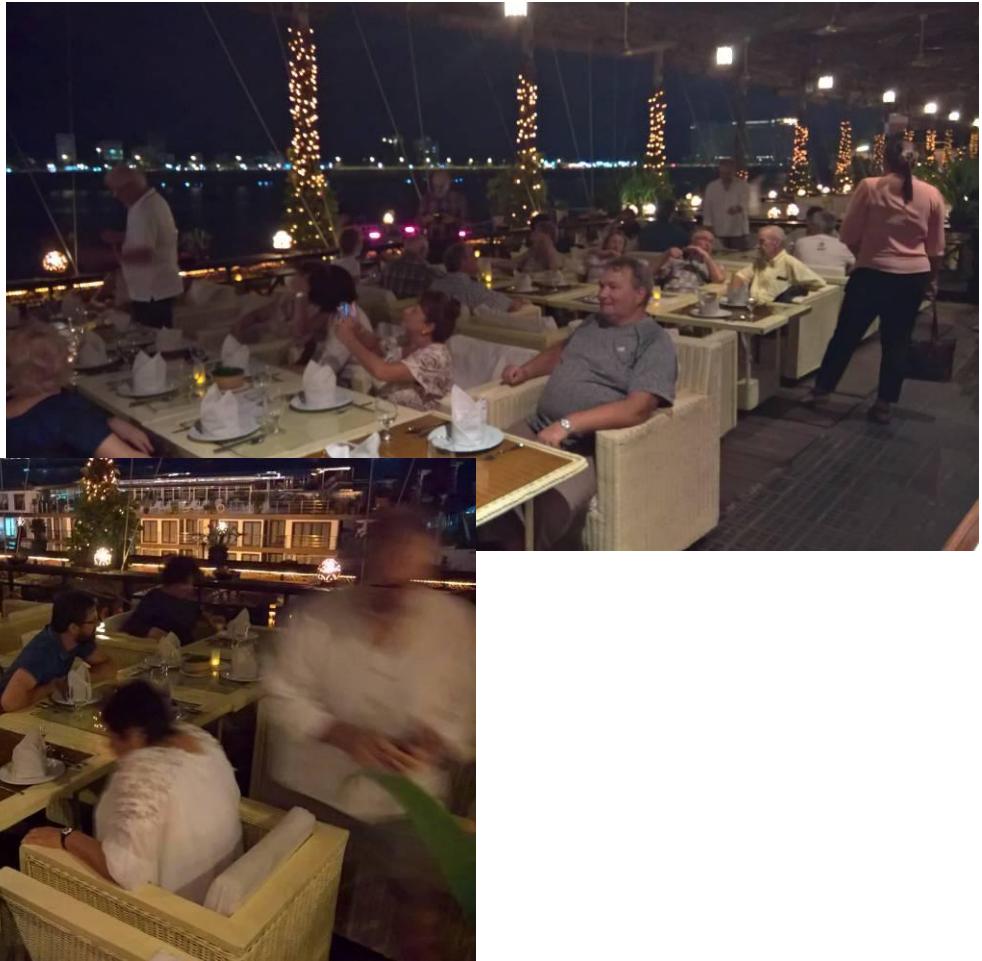


Nous arrivons à **Phnom Penh** avec une circulation typique formée de nombreux scooters ainsi que des motos-taxis. Il n'y a pas de stress car chaque conducteur fait attention à son voisin mais dans une circulation extrêmement dense.



Nous retrouvons notre hôtel Le Cardamom avec son unique ascenseur qui nous oblige à une attente longue pour retrouver nos chambres respectives.

Ce long voyage depuis Siem-Reap vers Phnom Penh (300 km) s'achève sur une note prestigieuse dans un restaurant situé sur le fleuve Tonlé Sap avec toutes les illuminations, comme le montre ces deux photos, et une bonne table faite de bonnes spécialités locales.



#### Lundi 20 mars : Phnom Penh – Palais Royal

Découverte de la **salle du trône**, du **pavillon Napoléon III** et de la **pagode d'argent** avec son Bouddha en cristal de Baccarat. Agréable promenade dans les 16 hectares de jardins arborés et fleuris du Palais, pour admirer les pavillons aux toits jaunes, la couleur royale.



Nous découvrons au cours de cette visite du Palais Royal deux cartes de deux époques différentes avec la présentation de la couverture géographique de l'ancien Empire Khmers. Il y a une grande partie du Vietnam, la totalité du Laos et une partie de la Thaïlande.

La visite de la ville s'achève avec le marché central de Phnom Penh doté d'une architecture de style Art Déco. Il a fait l'objet d'une remise en état récente financée par la France



Et enfin c'est le dernier retour à notre Car pour prendre la direction de l'aéroport avec notre guide Sokyda qui s'assure que tous les participants sont bien à l'intérieur et notre chauffeur qui a toujours pris le soin de placer le petit marche pied à l'entrée du Car pour que l'accès soit sans risque.



Un grand merci à ces deux représentants de l'agence de voyage locale, à La Cordée qui nous assurait un voyage enrichissant et enfin à Claudine Perpère qui avait travaillé sur l'organisation de ce circuit pour nous faire visiter efficacement tous les points majeurs de ce pays.